

SEGUNDA CIRCULAR DO XVI ENPEC

O Encontro Nacional de Pesquisa em Educação em Ciências (ENPEC) é um evento promovido pela Associação Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências (ABRAPEC).

Sua XVI edição será de 29 de novembro a 03 de dezembro de 2027, com 40h, na Universidade Estadual de Maringá – UEM, Maringá – Paraná.

O XVI ENPEC celebrará, no dia 29/11, os 30 anos de fundação da ABRAPEC. Por isso, o tema do evento será “ABRAPEC 30 ANOS: Memórias, resistência e movimentos na Educação em Ciências”.

Dentre as atividades programadas para o evento, destacam-se conferências, mesas-redondas, sessões de comunicação científica, mostras e lançamentos de livros, cujas informações adicionais da programação serão apresentadas em

breve.

O público-alvo é formado por interessadas(os) na pesquisa em Educação em Ciências da Natureza e áreas correlatas, incluindo professoras(es) e pesquisadoras(es) da Educação Básica e Superior, estudantes de pós-graduação, de licenciatura, formadoras(es) de professoras(es) e pesquisadoras(es). A participação no XVI ENPEC é restrita a autoras(es) e coautoras(es) de trabalhos aprovados.

Os trabalhos a serem apresentados devem ser inéditos e de pesquisa em Educação em Ciências, de acordo com os tipos, linhas temáticas e modalidades a seguir:

1. Tipos:

i) de natureza empírica: apresentação de pesquisa, finalizada ou em andamento, baseada em referenciais teóricos, contendo revisão de literatura pertinente, objetivos/questões de pesquisa, análise de dados, discussão de resultados e conclusões.

ii) de natureza teórica: ensaio crítico devidamente fundamentado em literatura de pesquisa pertinente, apresentando objetivos/questões de pesquisa, articulações e argumentos teóricos consistentes, conclusões e indicação de implicações para o campo da Educação em Ciências.

AUTORAS(ES) COM TRABALHOS COMPLETOS E/OU SIMPÓSIOS TEMÁTICOS ACEITOS PODERÃO, EM MOMENTO OPORTUNO, REALIZAR A SUBMISSÃO DE TRABALHOS PARA INTEGRAR A MOSTRA DE PRODUTOS EDUCACIONAIS, AS SESSÕES DE DOCUMENTÁRIOS/FILMES E A SESSÃO DE LANÇAMENTOS DE LIVROS.

2. Linhas temáticas:

a) Ensino e aprendizagem de conceitos científicos;

Aspectos cognitivos, sociais, culturais e afetivos envolvidos no ensino e na aprendizagem de conceitos científicos em diferentes níveis de escolaridade; ambientes de aprendizagem; aprendizagem colaborativa; modelos e modelagem; ensino por investigação; experimentação e aprendizagem de habilidades científicas; abordagens e práticas de avaliação; ensino e aprendizagem mediados por tecnologias.

b) Formação de professores de Ciências;

Análise de programas e políticas de formação inicial, em serviço e na pós-graduação; avaliação de modelos e práticas de formação de professores para diferentes níveis e modalidades

de escolaridade; desenvolvimento profissional de professores; saberes docentes; práticas reflexivas.

c) História, Filosofia e Sociologia na Educação em Ciências;

História, filosofia e sociologia da ciência e da tecnologia; estudos historiográficos; epistemologia e natureza da ciência e da tecnologia.

d) Políticas educacionais e Currículo na Educação em Ciências;

História, análise e avaliação de políticas públicas em diferentes níveis e modalidades de ensino; avaliação de sistemas educacionais; legislação educacional; direitos humanos; financiamento de ações educacionais; fomento à pesquisa em educação científica e tecnológica e políticas de desenvolvimento so-

cial; relações entre público e privado nas políticas educacionais; políticas de formação de pesquisadores; estudos comparativos internacionais relacionados à Educação em Ciências; desenvolvimento e reformas curriculares; políticas de currículo; conhecimento escolar; aspectos teóricos e metodológicos de avaliação; história das disciplinas científicas; inovações educacionais; currículo e cultura.

e) Questões teóricas e metodológicas das pesquisas em Educação em Ciências;

Histórias e movimentos na pesquisa na Educação em Ciências; considerações epistemológicas sobre a natureza da pesquisa na área; referenciais teóricos, abordagens metodológicas e modalidades de pesquisa; Educação em Ciências como campo científico; prospecção e identificação de tendências e perspectivas teóricas e metodológicas na pesquisa em Educação em Ciências.

f) Educação em Ciências em Espaços não formais, Divulgação e Comunicação científica;

Educação em museus, centros, feiras, exposições e outros espaços não formais de Educação em Ciências; história, políticas e práticas de divulgação científica e popularização da ciência; divulgação científica e inclusão social; relações entre

comunicação e educação.

g) Abordagens discursivas na Educação em Ciências;

Estudos da linguagem; leitura e escrita na Educação em Ciências; abordagens discursivas; estudos sobre argumentação; interações discursivas; estudos sobre a argumentação científica e pensamento crítico; análise de práticas e estudos que articulem produção e criação artística e cultural com o uso de diferentes mídias e linguagens na Educação em Ciências.

h) CTS/CTSA, Alfabetização científica e tecnológica/Letramento científico, Questões sociocientíficas e Temas controversos;

Relações entre ciência, tecnologia, sociedade e ambiente; políticas e práticas relacionadas à CTS/CTSA na Educação em Ciências, à alfabetização/letramento científico e tecnológico no Ensino de Ciências, às questões sociocientíficas e aos temas controversos.

i) Educação ambiental e Educação em saúde na Educação em Ciências;

Relações entre educação ambiental e educação em saúde na Educação em Ciências; questões socioambientais e climáticas;



XVI EDIÇÃO SERÁ DE 29 DE NOVEMBRO A 03 DE DEZEMBRO DE 2027, COM 40H, NA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ – UEM, MARINGÁ – PARANÁ.

educação para a sustentabilidade; políticas e práticas de Educação em Ciências para a promoção da Saúde.

j) Intersecção da Educação do campo, das águas e das florestas com a Educação em Ciências;

Estudos que problematizam a Educação em Ciências a partir do diálogo intercultural com os saberes das populações do campo, das águas e das florestas.

k) Diferença, Diversidade, Gênero e Inclusão na Educação em Ciências;

Políticas e práticas de Educação em Ciências para inclusão de pessoas com deficiência; ensino de Ciências e inclusão escolar. Estudos sobre diferença, diversidade, interseccionalidade e direitos humanos.

l) Multiculturalismo, Interculturalidade, Decolonialidade e Educação das relações étnico-raciais na Educação em Ciências;

Estudos sobre interculturalidade, decolonialidade e educação das relações étnico-raciais na Educação em Ciências.

m) Cultura, Arte e Tecnologias na Educação em Ciências;

Abordagem das relações entre Cultura, Arte, Tecnologias e Educação em Ciências; práticas e estudos que articulem produção e criação artística e cultural na Educação em Ciências; pesquisas voltadas ao planejamento, construção e avaliação de recursos e ambientes mediados por tecnologias; Ensino de Ciências híbrido ou a distância; Inclusão digital; Integração das tecnologias digitais da Informação e Comunicação (TDIC); tecnologias assistivas; Inteligência Artificial.

3. Modalidades:

a) Comunicação oral

A submissão será realizada pela(o) primeira(o) autor(a), que deverá, obrigatoriamente, indicar a pessoa responsável pela apresentação. Somente será aceita uma submissão na condição de primeira(o) autor(a) para cada tipo de trabalho. Não há limite para participações como coautor(a); entretanto, será permitida a cada pessoa apresentar, no máximo, 3 trabalhos. A apresentação de cada trabalho terá duração de 15 minutos.

A(o) primeira(o) autor(a) deve realizar a submissão do trabalho indicando o nome das(os) coautoras(es), se houver, e do(a) apresentador(a). Coautoras(es) que desejarem participar do evento poderão se inscrever, mediante pagamento da taxa

de inscrição, sem necessidade de submeter outro trabalho. O pagamento da taxa de inscrição só será realizado após a confirmação de aceite do trabalho para apresentação no XVI ENPEC.

b) Simpósios temáticos

Os simpósios temáticos devem integrar autores de grupos de pesquisas consolidados de diferentes instituições, nacionais e internacionais, contendo até 4 trabalhos completos originais, de no mínimo 3 instituições distintas, com duas horas de duração. A submissão será realizada pela(o) coordenador(a), que deverá, obrigatoriamente, indicar os autores dos trabalhos que compõem o simpósio temático. Além dos trabalhos completos, a(o) coordenador(a) deverá encaminhar um resumo do simpósio temático demonstrando a interação entre os diferentes

trabalhos. Somente será aceita uma submissão na condição de coordenador(a). Coautoras(es) que desejarem participar do evento poderão se inscrever, mediante pagamento da taxa de inscrição, sem necessidade de submeter outro simpósio. O pagamento da taxa de inscrição só será realizado após a confirmação de aceite do simpósio temático.

No ato da submissão do trabalho, a(o) autor(a) irá fazer upload de um arquivo em formato PDF, de acordo com o template disponibilizado e que não ultrapasse o tamanho de 2 MB. A extensão do trabalho é de, no mínimo, 8 (oito) e, no máximo, 12 (doze) páginas e não deve conter identificação dos autores, autocitações ou referências que permitam identificar sua autoria. Os trabalhos poderão ser submetidos e apresentados em português, espanhol ou inglês.

DATAS IMPORTANTES DO XVI ENPEC

Período para submissão de trabalhos	01/07/2026 a 15/09/2026
Prazo final para liberação dos pareceres para os autores	05/02/2027
Interposição de recursos	10 a 12/02/2027
Resultado dos recursos	19/02/2027
Submissão da versão revisada pelos autores	05/04/2027 a 05/05/2027
Período de inscrições	05/04/2027 a 30/07/2027
Realização do XVI ENPEC	29/11/2027 a 03/12/2027