

## **EM BUSCA DE UM TEMA GERADOR A PARTIR DO ESTUDO DA REALIDADE: “ARROIO CADENA: CARTÃO POSTAL DE SANTA MARIA?”**

### **IN SEARCH OF A GENERATOR THEME FROM THE REALITY OF STUDY - "ARROIO CADENA: POSTCARDS FROM SANTA MARIA?"**

**Fernanda Gall Centa**

Universidade Federal de Santa Maria  
[fernandagall@gmail.com](mailto:fernandagall@gmail.com)

**Cristiane Muenchen**

Universidade Federal de Santa Maria  
[crismuenchen@yahoo.com.br](mailto:crismuenchen@yahoo.com.br)

#### **Resumo**

No presente trabalho, apresenta-se e discute-se como se chegou a um tema gerador, com base na Abordagem Temática, a partir da dinâmica dos Três Momentos Pedagógicos como estruturantes de currículos, sendo eles conhecidos como: Estudo da Realidade, Organização do Conhecimento e Aplicação do Conhecimento. As reflexões estão centradas no primeiro momento, ou seja, no Estudo da Realidade. O problema de pesquisa foi: Como definir um tema gerador, a partir da Abordagem Temática na perspectiva dos 3MP, em uma escola da rede pública estadual de Santa Maria/RS? Para responder ao problema, foram identificadas situações significativas da comunidade local e escolar. Como instrumentos para identificação destas situações/problemas, foram utilizadas entrevistas semiestruturadas, questionários e visitas a vários órgãos municipais e comunidade local. Com os dados coletados, realizou-se o processo de categorização, do qual emergiu o tema gerador “*Arroio Cadena: Cartão Postal de Santa Maria?*”.

**Palavras-chave:** abordagem temática, três momentos pedagógicos, estudo da realidade, currículo.

#### **Abstract**

In the present paper presents and discusses how it came to a generator theme, based on the Thematic Approach, based on the dynamics of Three Pedagogical Moments like structuring curricula. These being known as: Study of Reality, Organization of Knowledge and Knowledge Application. The reflections are centered at first, that is, the Study of Reality. The research problem

was: How to set a theme generator, from the perspective of Thematic Approach from 3MP in the the state public school of Santa Maria / RS? To answer the problem, significant situations of local and school community were identified. As instruments for identifying these situations / problems were used semi-structured interviews, questionnaires and visits to various municipal agencies and local community. With the data collected, there was the categorization process, from which emerged the generator theme "Arroyo Cadena: Post Santa Maria?".

**Key words:** thematic approach, three pedagogical moments, reality study, curriculum.

## Introdução

Apesar de não ser considerado um “curriculista”, por não ter desenvolvido teorias específicas acerca do currículo, Paulo Freire vem influenciando movimentos de reorientação curricular que buscam uma maior adequação “do que se aprende” com o “por quê” e “para quem”, ou “de que forma”, ou seja, uma relação indissociável entre o currículo e a vida. Reforçando essa ideia, Delizoicov, Angotti e Pernambuco (2002) destacam que o currículo escolar é o aspecto mais significativo da concepção de Freire, e ainda a abordagem conceitual, que é o tradicional paradigma curricular na estruturação das atividades educativas, é rompida por sua nova abordagem.

Assim, Muenchen (2006) salienta que o ensino tradicional, propedêutico e, muitas vezes, sem sentido para os educandos que, atualmente, encontram-se nas escolas, pode ocasionar a falta de criticidade e de interesse deles. A escola vem possibilitando aos seus educandos um ensino distante da sua realidade, com conteúdos que não vinculam o mundo do educando com o mundo da escola.

Em conformidade com Freire (2013), para ocorrer uma real aproximação destes mundos, o tema gerador de ensino deve ser uma proposta metodológica fundamentada na teoria dialética do conhecimento. Sem o diálogo, para Freire (2013, p. 115), “não há comunicação e sem esta não há a verdadeira educação”. Assim sendo, à medida que existe uma comunicação entre os indivíduos, eles tornam-se mais capazes de transformar sua própria realidade. Freire defende, em seu livro *Pedagogia do Oprimido* (1987), que a escola deixe de ser um campo de reprodução para ser agente de transformação da realidade, permitindo, assim, construir e desenvolver todo o processo de conhecimento, em que a atividade educativa é um processo de criação e recriação do conhecimento.

Neste sentido, destacam-se os Três Momentos Pedagógicos (3MP) como estruturantes de currículos (MUENCHEN, 2010), onde os temas geradores emergem do Estudo da Realidade local, etapa em que se levantam situações significativas da comunidade e realidade escolar. A temática significativa a ser investigada expressa-se nessa compreensão crítica dos homens e na maneira como eles enfrentam a realidade. Para Freire (2013, p.136), “Investigar o tema gerador é investigar o pensar dos homens referido à realidade, é investigar seu atuar sobre a realidade, que é sua práxis”.

O presente trabalho parte de uma pesquisa mais ampla em nível de mestrado e tem como objetivo discutir e analisar como emergiu o tema gerador “Arroyo Cadena: Cartão Postal de Santa Maria?”, a partir dos Três Momentos Pedagógicos como estruturantes de currículos em uma escola da rede pública estadual de Santa Maria/RS.

## Referencial Teórico

Paulo Freire influenciou e continua influenciando a educação brasileira, a partir de seu pensamento e de sua própria “práxis”. Um exemplo desta influência está no trabalho a partir da Abordagem Temática (DELIZOICOV, ANGOTTI e PERNAMBUCO, 2011). Pierson (1997), em sua tese de

doutorado, ao identificar trabalhos desenvolvidos pelo grupo “*Reelaboração de Conteúdo e Formação de Professores*” que faziam menção ao cotidiano do aluno, caracterizou a linha de pesquisa “Abordagens Temáticas”; sendo, portanto, a primeira a nomear/disseminar esse termo. Ainda, como destaca Pierson (1997), a perspectiva de Abordagem Temática caracteriza-se por fazer referência ao cotidiano do aluno.

Segundo Delizoicov, Angotti e Pernambuco, Abordagem Temática é uma “Perspectiva curricular cuja lógica de organização é estruturada com base em temas, com os quais são selecionados os conteúdos de ensino das disciplinas. Nessa abordagem, a conceituação científica da programação é subordinada ao tema” (DELIZOICOV; ANGOTTI; PERNAMBUCO, 2011, p. 189).

Nesse contexto, uma das possibilidades de transformar o currículo do ensino de Ciências das escolas é o trabalho com temas geradores – fundamentados na Abordagem Temática Freireana – que possui como foco central o trabalho a partir de temas geradores, sendo que os conteúdos a serem trabalhados derivam ou atendem as necessidades desses.

Os temas geradores são, dessa maneira, meios de um desenvolvimento de conscientização da realidade classista e opressora vivenciada nas sociedades díspares. Eles são a essência para o processo de criação da descoberta e, por surgir do conhecer popular, são obtidos da prática de vida dos educandos, substituindo os conteúdos tradicionais e desconexos que advêm da pesquisa do universo dos mesmos (FREIRE, 2013).

Ainda, para Freire:

O que se pretende investigar, realmente, não são os homens, como se fossem peças anatômicas, mas o seu pensamento-linguagem referido à realidade, os níveis de percepção desta realidade, a visão de mundo, em que se encontra envolvidos seus “temas geradores” [...] o conceito de “tema gerador” não é uma hipótese de trabalho que deva ser comprovada. Se o “tema gerador” fosse uma hipótese que devesse ser comprovada, a investigação, primeiramente, não seria em torno dele, mas de sua existência ou não (FREIRE, 2013, p. 122).

Desse modo, os temas geradores são obtidos através do processo chamado de Investigação Temática (FREIRE, 2013a, p. 133), que está em sintonia com os Três Momentos Pedagógicos como estruturantes de currículos (MUENCHEN, 2010), onde os temas geradores emergem do Estudo da Realidade local. Já na Investigação Temática, os temas geradores emergem das três primeiras etapas da Investigação Temática, ou seja, o Levantamento Preliminar, a Codificação, o Círculo de Investigação Temática (Delizoicov, 1991).

Este processo da obtenção dos temas geradores a partir dos 3MP surgiu quando Paulo Freire foi Secretário da Educação do Município de São Paulo e desenvolveu, “em parceria com os professores das escolas da rede municipal, técnicos de órgãos da Secretaria Municipal de Educação de São Paulo e assessores (professores e investigadores universitários)” (MUENCHEN, 2010, p. 107), o Projeto Interdisciplinar do município de São Paulo, também chamado de Projeto Interdisciplinar via Tema Gerador ou Projeto Inter (MUENCHEN, 2010, p. 119). Uma das principais características deste projeto, segundo Sampaio, Quadrado e Pimentel (1994), era “articular a formação dos educandos para a transformação social” (p. 13).

A construção geral do programa, que introduziu a abertura para a participação integrada dos educadores e educandos, e também da comunidade em geral, conforme Muenchen e Delizoicov (2012), envolvia um processo constante de ação e reflexão, baseado na dinâmica dos 3MP como estruturantes de currículos, sendo eles: Estudo da realidade (ER), Organização do Conhecimento

(OC) e Aplicação do conhecimento (AC). Os 3MP estavam incluídos em todas as dimensões pedagógicas do projeto.

No primeiro momento pedagógico (ER), no qual centralizou-se a presente pesquisa, realiza-se uma investigação preliminar da realidade para determinar as situações significativas da comunidade/escola. Essa etapa tem como objetivo chegar à concepção individual e coletiva dos problemas que a comunidade enfrenta (MUENCHEN, 2010; SÃO PAULO, 1990).

Ainda, segundo os Cadernos de Formação (SÃO PAULO, 1990), o estudo preliminar da localidade tem como objetivos:

[...] favorecer o processo de autoconhecimento da comunidade escolar não desvinculada da comunidade local; - possibilitar à comunidade escolar e local verificar, ampliar, e/ou corrigir a visão que uma tem da outra; - perceber o que é significativo, o que caracteriza e preocupa esta comunidade-escola-região (SÃO PAULO, 1990, p. 32).

Esse mesmo documento acentua que a coleta de dados deve abarcar “dados estatísticos e de natureza organizacional; impressões do grupo de pesquisa e falas mais frequentes da comunidade” (SÃO PAULO, p. 34).

Após este estudo realizado pela equipe escolar, as informações coletadas serão arquivadas e organizadas sob a forma de um dossiê<sup>1</sup>. A análise e a discussão dos dados encontrados no ER permite que surjam situações significativas para esta comunidade escolar.

Em seguida, é realizado o processo de categorização, criando uma ampla visão da realidade, chegando-se à concordância sobre o tema gerador ou temas geradores que constituirão o currículo (MUENCHEN, 2010).

### **Procedimentos Metodológicos**

Tendo como problema de pesquisa: Como definir um tema gerador, a partir da Abordagem Temática Freireana na perspectiva dos Três Momentos Pedagógicos, em uma escola da rede pública estadual de Santa Maria/RS? realizou-se um levantamento<sup>2</sup>, no qual, primeiramente procurou-se fazer uma descrição e caracterização da realidade, onde a escola estava inserida, na medida em que com o estudo dessa realidade se pudesse obter uma temática significativa.

Dentre os aportes teóricos utilizados para a elaboração de um dossiê, destaca-se o Caderno de Formação 01 (SÃO PAULO, 1990). Com base nesse documento, quatro questões nortearam a coleta de dados no intuito de perceber o que seria significativo e o que caracterizaria a comunidade. São elas:

- O quê? - em relação à comunidade escolar: Interesses, expectativas, relações com a comunidade, aspectos organizacionais, aspectos pedagógicos, lideranças, valores/religião, cultura/arte - relação com a comunidade local, urbanização, interesses, expectativas, relações com a escola, visão que a comunidade tem da

---

<sup>1</sup> O dossiê é onde está todo o registro e a organização do material coletado no estudo da realidade, torna-se fundamental enquanto norteador para análise e discussão dos dados das situações significativas.

<sup>2</sup> Este processo ocorreu em uma disciplina da graduação do curso de Física Licenciatura da UFSM. A partir da definição deste tema gerador, foi construído e implementado um processo formativo na área das Ciências da Natureza (Física, Química e Biologia) em uma escola pública de Santa Maria/RS e, posteriormente, os educadores elaboraram um projeto de ensino/aprendizagem e implementaram em sala de aula.

escola quanto a aspectos pedagógicos, físicos e recursos humanos, habitação (características), população [...] (1990, p. 32 e 33)

- Com quem? Comunidade escolar, comunidade local, outras fontes: Administração Regional, NAE, museus, bibliotecas, núcleos regionais de planejamento, IBGE, movimentos sociais, etc. (1990, p.34 e 35).

- Como? Problematizando através de: entrevistas, questionários, conversas informais, documentos, vídeos, fotografias, etc. (1990, p. 35)

Para obter respostas às questões referidas, fez-se necessário a comunicação com a prefeitura do município, através de entrevistas semiestruturadas com profissionais responsáveis pela infraestrutura dos bairros. Realizou-se também uma análise documental do Projeto Pedagógico da escola, pesquisas em jornais locais, visitas ao Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), posto de saúde do bairro e posto da brigada militar. Para a validação da temática específica, foram necessárias observações de campo (LUDKE; 2012), do tipo participante como observador, e entrevistas semiestruturadas com educandos, educadores e pessoas da comunidade local.

As entrevistas semiestruturadas foram realizadas com educandos, educadores, representantes da equipe diretiva e pessoas da comunidade local e tiveram como objetivo obter indícios, relevâncias, valores, percepções que pudessem proporcionar uma melhor compreensão da temática no contexto estudado. Identificaram-se, com essas entrevistas, contradições sociais, ou melhor, situações significativas para a comunidade em questão. Ferramentas adicionais como notas de campo e conversas informais também enriqueceram a análise deste *corpus*.

Dentre os indicadores que nortearam a análise e a discussão dos dados, com vistas ao levantamento das situações significativas e chegada ao tema gerador, estão: a inter-relação dos dados coletados com foco nas situações que representem o cotidiano da comunidade pesquisada, a consideração da frequência com que os dados aparecem e a consideração da não frequência quando indicador de contradições (SÃO PAULO, 1990; TORRES, O'CADIZ E WONG, 2002; MUENCHEN, 2010).

## Resultados e Discussão

O material coletado foi organizado e registrado na forma de um dossiê. Durante o processo de análise das informações obtidas no ER, problematizaram-se as possíveis situações significativas da comunidade com o intuito de sintetizá-las.

A análise documental do Projeto Pedagógico (PP) da escola permitiu uma primeira caracterização da realidade dos educandos, em que foi possível constatar uma baixa autoestima e pouca perspectiva para o futuro, como mostram, no PP, os desafios da escola ao referir-se aos educandos:

- número elevado de repetência ocasionado pelo excesso de faltas, falta de interesse do aluno e falta de acompanhamento da família; - grande número de evasão; - dificuldades na aprendizagem como interpretar textos, expressar-se com clareza; - alunos que abandonam a escola pela necessidade de trabalhar; - banalização de atitudes violentas. (PROJETO PEDAGÓGICO, 2007, p. 4).

Alguns itens do PP mostram que a “transmissão” do conhecimento por parte da equipe docente não torna os conteúdos atraentes para os educandos, o que ocasiona a evasão. Sendo assim, concorda-se com Muenchen (2006) que, para isso ocorrer, torna-se necessário vincular o “mundo da escola” com o “mundo vivido”.

Já nos dados obtidos nas pesquisas de consulta aos jornais locais, grande parte das reportagens evidenciavam a violência, o tráfico de drogas e o descaso com o Arroio Cadena.

Na entrevista com os educandos, constatou-se que a maioria deles não trabalha. Estudam à noite, pois não tem ensino médio durante o dia e não têm expectativa de passar no vestibular, querem terminar o ensino médio e trabalhar. Os mesmos relatam o problema da violência, querem mais policiais nas ruas. Existe tráfico de drogas, reclamam que o posto de saúde recebe poucos recursos e que o laboratório da escola está precário. Também reclamam do descaso com o Arroio Cadena, como apontam as seguintes manifestações:

[...] O abandono com o rio Cadena (Educando 1).

[...] No verão, o cheiro e os mosquitos que vêm do Cadena são insuportáveis (Educando 2).

É importante ressaltar, porém, que o estudo da realidade não se limita à simples coleta de dados, mas deve, acima de tudo, perceber como o educando sente sua própria realidade, superando a simples constatação dos fatos.

Para Freire (2013), a investigação e o desvelamento da realidade demandam a participação de quem dela faz parte e de suas interpretações em relação aos que vivem.

É preciso que nos convençamos de que as aspirações, os motivos, as finalidades que se encontram implicados na temática significativa são aspirações, finalidades, motivos humanos [...] Captá-los e entendê-los é entender os homens que os encarnam e a realidade a eles referida. Mas, precisamente porque não é possível entendê-los fora dos homens, é preciso que estes também os entendam. (FREIRE, 2013a, p.138).

Na entrevista e nas conversas informais com a equipe diretiva e com os pais dos educandos, percebeu-se uma consonância com tudo que já foi citado, os problemas como drogas, violência e Cadena abandonado, como nas seguintes manifestações:

[...] “Drogas e o Cadena está abandonado” (Pai de educando).

[...] “Falta de sinalização nas ruas, o Arroio Cadena está imundo e produz mau cheiro” (Equipe diretiva).

Na entrevista com a comunidade local, as principais reclamações da comunidade foram: inundação durante as chuvas, falta de segurança, drogas, alagamento nas ruas, Cadena abandonado, falta de sinalização nas ruas, como mostram as manifestações a seguir:

[...] “Não há escoamento suficiente nos dias de chuva” (Comerciante 1).

[...] “Falta de segurança, muita droga na comunidade, alagamento nas ruas” (Comerciante 2).

[...] “O Cadena está abandonado” (Morador 1).

[...] “Os próprios moradores do bairro e que vivem no lado do Cadena jogam lixo lá” (Morador 2).

[...] “Inundação durante as chuvas, entope o Arroio” (Comerciante 3).

Durante as entrevistas com os educadores, pais, educandos e comunidade local, compreendeu-se que a violência, o tráfico de drogas e o descaso com o Arroio Cadena foram as falas mais frequentes.

Segundo Muenchen (2012), o momento ou contato inicial entre escola/comunidade/educadores/educandos tem como objetivo principal chegar à concepção individual e coletiva dos problemas que a comunidade enfrenta.

Torna-se relevante destacar que, no decorrer do processo formativo<sup>3</sup>, os educadores elaboraram um instrumento e verificaram a relevância do tema junto às turmas de educandos. Como resultados desse processo, com a utilização de um questionário, pode-se perceber um interesse por parte dos alunos quando lhes é proposto se seria relevante estudar um tema como o Arroio Cadena:

“Sim, porque poderíamos ajudar de alguma maneira” (Educando 2).

“Sim, porque ele é o mais importante curso d’água da cidade” (Educando 5)

“Sim, por causa da sua poluição” (Educando 6).

“Sim, porque moro perto” (Educando 9).

“Sim, pois faz parte do nosso bairro” (Educando 12).

“Sim, porque as pessoas têm que se conscientizar e parar de jogar lixo e melhorar a comunidade” (Educando 15).

Portanto, a partir de cada fala, foi possível selecionar temáticas concretas que possibilitaram o resgate histórico e dialético dos conflitos e problemas vivenciados pela comunidade. Com o levantamento dos dados da realidade local, realizou-se o processo de categorização das situações mais significativas e discussões sobre as principais contradições, sendo que o tema gerador que emergiu deste estudo foi: “*Arroio Cadena: Cartão postal de Santa Maria?*”.

O Arroio Cadena corta a cidade de Santa Maria – RS ao longo de seus 16 quilômetros de extensão, é seu principal referencial hídrico, levando consigo as cicatrizes do tratamento que o meio ambiente vem recebendo no município há décadas. Este Arroio encontra-se ao lado da Escola na qual o ER foi realizado.

Este referencial hídrico tornou-se um grande problema para as pessoas que moram próximas a ele, pois constata-se que existem despejos como resíduo de pocilgas, de matadouros, produtos tóxicos de uso doméstico, despejo de esgoto cloacal o que leva à contaminação e problemas sérios para a saúde do homem e animais, sendo a população ribeirinha a mais afetada, a falta de mata ciliar em sua extensão provoca erosão e seu assoreamento.

### **Considerações Finais**

Os temas geradores de ensino são, portanto, uma metodologia alicerçada na teoria dialética do conhecimento. Sem o diálogo, para Freire (2013a, p. 115), “não há comunicação e sem esta não há a verdadeira educação”. Assim sendo, à medida que existe uma comunicação entre os indivíduos, eles tornam-se mais capazes de transformar sua própria realidade.

A importância da primeira fase do desenvolvimento curricular, ou seja, o Estudo da Realidade, primeiramente, é o reconhecimento local da comunidade pelos educadores. Ao investigar quais as situações/contradições sociais vivenciadas pelos envolvidos, eles irão chegar à percepção individual e coletiva dos problemas que a comunidade enfrenta, sendo que destas situações significativas emergem os Temas Geradores. No presente trabalho, com este processo de estudo preliminar, emergiu o tema gerador: “Arroio Cadena: Cartão Postal de Santa Maria”.

<sup>3</sup> O processo formativo ocorreu no ano de 2014, no qual as pesquisadoras levaram aos educadores os dados coletados no Estudo da Realidade e, a partir destes dados, os educadores construíram um questionário/entrevista para os educandos, com vistas à confirmação do tema gerador que emergiu dessa investigação da realidade.

Portanto, a educação, baseada na perspectiva freireana, com foco nos Momentos Pedagógicos como estruturantes de currículos, exige que se busquem temáticas ligadas à realidade da nossa sociedade. As aulas devem estar abertas ao diálogo e ao debate sobre os problemas e contradições vivenciados pelos educandos, ainda a influência exercida pelo conhecimento científico na sociedade, reforçando a busca da autonomia cultural do educando, aduzindo-o a ser sujeito atuante na criação da sua história.

## Referências

- DELIZOICOV, D. ; ANGOTTI, J. A. P. e PERNAMBUCO, M. M. C. A. **Ensino de Ciências: Fundamentos e Métodos**. São Paulo: Cortez, 2011.
- FREIRE, P. **Pedagogia do oprimido**. 47. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2013.
- \_\_\_\_\_. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. 46. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2011.
- LÜDKE, M.; ANDRÉ, M.E.D.A. **Pesquisa em educação: abordagens qualitativas**. São Paulo: EPU, 1986.
- MUENCHEN, C. **A disseminação dos três momentos pedagógicos: um estudo sobre práticas docentes na região de Santa Maria/RS**. Tese de Doutorado em Educação. Centro de Educação, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2010.
- MUENCHEN, C. **Configurações curriculares mediante o enfoque CTS: desafios a serem enfrentados na EJA**. Santa Maria: PPGE/CE/UFSM, 2006. Dissertação, (Mestrado em Educação), Universidade Federal de Santa Maria, 2006.
- MUENCHEN, C.; DELIZOICOV, D. A construção de um processo didático-pedagógico dialógico: aspectos epistemológicos. **Revista Ensaio**. Vol. 14, N.3: p. 199-215, Setembro-Dezembro/2012.
- PIERSON, A. H. C. **O cotidiano e a busca do sentido para o ensino de Física**. São Paulo. Universidade de São Paulo (USP). 1997. Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo, São Paulo, 1997.
- SAMPAIO, M. M. F.; QUADRADO, A. D.; PIMENTEL, Z. P. **Interdisciplinaridade no município de São Paulo**. Brasília: INEP, 1994.
- SÃO PAULO. **Cadernos de Formação 01, 02 e 03**. Série Ação Pedagógica na escola pela via da interdisciplinaridade. Secretaria Municipal de Educação. São Paulo: DOT/SME-SP, 1990.
- TORRES, C. A.; O' CADIZ, M. P.; WONG, P. L. **Educação e democracia: a práxis de Paulo Freire em São Paulo**. São Paulo: Cortez/Instituto Paulo Freire, 2002.